

ДОБАВЛЕНИЕ ЦВЕТНЫХ ПИГМЕНТОВ И СОЗДАНИЕ РАЗЛИЧНЫХ ЭФФЕКТОВ В ОТЛИВКАХ ИЗ MATRIX DRYVE



<p>Краткий обзор</p>	<p>Matrix Dryve можно окрашивать, добавляя порошковые пигменты Buddy Rhodes Pure Collection. Металлические порошки Metal powders (бронза, олово, латунь и т. д.) могут быть добавлены, чтобы придать вид настоящего металлического литья. Эффекты в литье также возможны при использовании порошков Cast Magic. Вы можете создать мраморность и другие эффекты, используя недорогие наполнители и пигменты. Эффекта камня можно добиться с помощью порошков Quarry Tone. Создать стойкий эффект свечения в темноте можно добавив порошок Glow Worm.</p>																																			
<p>Применение</p>	<p>ОКРАШИВАНИЕ DRYVE С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПИГМЕНТОВ BUDDY RHODES PURE PIGMENTS</p> <p>Dryve нельзя окрашивать с помощью жидких полиуретановых красителей или с помощью других жидких пигментов. С использованием порошкообразных пигментов Buddy Rhodes Pure Collection можно добиться различных цветовых эффектов. Чистый пигмент добавляется в процентном соотношении к порошку Dryve.</p> <p>Нормы нагрузки - максимальная норма нагрузки составляет 5% от массы порошка для большинства порошкообразных пигментов Pure Collection. ВАЖНО: Super Red - SB05 и Super Violet - SB88 чрезвычайно концентрированы, максимальная норма нагрузки составляет 1% порошка по весу. При добавлении Pure Collection мы рекомендуем использовать 100 частей порошка Dryve на 35 частей воды по весу.</p> <p>Комбинирование пигментов Pure Collection с Dryve - измерьте количество пигмента исходя из веса порошка Dryve. Добавьте порошкообразный пигмент в воду. Используйте турбинный смеситель с дрелью, чтобы смешать порошкообразный пигмент Pure Collection с водой. Перемешивайте пигмент с водой до полного смешивания 30–60 секунд. Добавьте порошок Dryve в пигментированную воду и перемешивайте до тех пор, пока сухой порошок полностью диспергируется в воде (минимум 60 секунд) и не исчезнут комочки – смесь должна иметь кремообразную консистенцию. ВАЖНО: Время отверждения для отливок с добавлением пигментов Pure Collection увеличивается в зависимости от количества добавленного пигмента.</p> <p>ИЗГОТОВЛЕНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ МЕТОДОМ "ХОЛОДНОГО ЛИТЬЯ" ПОД МЕТАЛЛ</p> <p>Воспроизведение внешнего вида металла (бронзы, латуни, меди и т.д.) является распространенным применением Dryve, поскольку вы можете добиться внешнего вида настоящего металла минимальными затратами -рекомендуется использовать бронзовый порошок с размером частиц 325 меш, который следует предварительно смешать с порошком Dryve перед добавлением воды. Необходима точная граммовая шкала.</p> <p>Добавление темного пигмента (например, сажи Buddy Rhodes Carbon Black) в сухую смесь придаст окончательной отливке дополнительную четкость и характерность. На приведенной ниже диаграмме приведены примеры соотношений смесей для использования с настоящими металлическими порошками:</p> <table border="1" data-bbox="293 1234 1520 1457"> <thead> <tr> <th colspan="5">ЧАСТИ ПО ВЕСУ</th> </tr> <tr> <th>Металлическая пудра</th> <th>Порошок Dryve</th> <th>Вода</th> <th>Пудры металлов</th> <th>Пигмент</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Aluminum</td> <td>100 частей</td> <td>50-60 частей</td> <td>100 частей</td> <td>2 части</td> </tr> <tr> <td>Brass</td> <td>100 частей</td> <td>40-50 частей</td> <td>200 частей</td> <td>2 части</td> </tr> <tr> <td>Bronze</td> <td>100 частей</td> <td>30-40 частей</td> <td>200 частей</td> <td>2 части</td> </tr> <tr> <td>Copper</td> <td>100 частей</td> <td>50-60 частей</td> <td>200 частей</td> <td>2 части</td> </tr> <tr> <td>Nickel-Silver</td> <td>100 частей</td> <td>40-50 частей</td> <td>200 частей</td> <td>2 части</td> </tr> </tbody> </table> <p>ВНИМАНИЕ: Добавление металлического порошка значительно сокращает время жизни. Замедлитель Matrix Retarder продлит рабочее время материала, если это необходимо.</p> <p>Смешайте небольшую начальную партию с металлическим порошком, как показано в таблице выше, и нанесите смесь на поверхность формы. Позвольте отвердиться 10-15 минут. Смешайте 2-ю партию без металлического порошка – 100 частей Dryve на 27 частей воды по весу. Если вы используете метод ручной укладки, окуните мат из стекловолокна в жидкость. Отожмите излишки и уложите поверх первого слоя. Повторяйте до тех пор, пока не будет достигнута толщина 1 см.</p> <p>Последующая обработка элементов холодного литья из бронзы - для придания металлического блеска отполируйте отливку стальной ватой или наждачной бумагой зернистость 400. Затем можно создать эффект патины используя нитрат меди (зеленый) или нитрата железа (желтый). ВАЖНО: Отливка должна быть покрыта воском или прозрачным акриловым спреем для предотвращения окисления.</p> <p>ИЗГОТОВЛЕНИЕ ОТЛИВОК ИМИТИРУЮЩИХ КАМЕНЬ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ НАПОЛНИТЕЛЕЙ QUARRY TONE.</p> <p>Воспроизведение внешнего вида настоящего камня также является распространенным применением. Смешивание с наполнителями Quarry Tone позволит получить реалистичные эффекты камня (при соответствующей технике последующей отделки). В качестве примера предлагается следующее соотношение компонентов смеси. При</p>	ЧАСТИ ПО ВЕСУ					Металлическая пудра	Порошок Dryve	Вода	Пудры металлов	Пигмент	Aluminum	100 частей	50-60 частей	100 частей	2 части	Brass	100 частей	40-50 частей	200 частей	2 части	Bronze	100 частей	30-40 частей	200 частей	2 части	Copper	100 частей	50-60 частей	200 частей	2 части	Nickel-Silver	100 частей	40-50 частей	200 частей	2 части
ЧАСТИ ПО ВЕСУ																																				
Металлическая пудра	Порошок Dryve	Вода	Пудры металлов	Пигмент																																
Aluminum	100 частей	50-60 частей	100 частей	2 части																																
Brass	100 частей	40-50 частей	200 частей	2 части																																
Bronze	100 частей	30-40 частей	200 частей	2 части																																
Copper	100 частей	50-60 частей	200 частей	2 части																																
Nickel-Silver	100 частей	40-50 частей	200 частей	2 части																																

добавлении порошков [Quarry Tone](#) мы рекомендуем использовать соотношение 100 частей порошка [Dryve](#) к весовым частям смеси.

ЧАСТИ ПО ОБЪЕМУ			
Порошок Dryve	Наполнитель Quarry Tone	Тщательно перемешать	Вода
100	100	смешать	70

Финишная обработка отливок имитирующих камень - Чтобы придать «камню» законченный вид, отполируйте влажной абразивной подушечкой Scotchbrite или жесткой нейлоновой щеткой. Сделайте это, как только изделие будет отформовано. Чем дольше отверждается отливка, тем труднее будет отполировать поверхность, чтобы придать ей вид камня.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ [DRYVE](#) С СВЕЯЩИМИ ПОРОШКАМИ [GLOW WORM](#)

Порошки [Glow Worm](#) можно комбинировать с [Dryve](#) для создания отливок, которые светятся в темноте в течение многих часов после воздействия света. Мы рекомендуем использовать ускоритель [Matrix Accelerator](#) при комбинировании [Dryve](#) с порошками [Glow Worm](#). Взвесьте и смешайте порошки [Dryve](#) и [Glow Worm](#) в контейнере для смешивания. В другом чистом контейнере взвесьте и смешайте воду и раствор ускорителя. Добавьте смесь воды+ускорителя к сухим компонентам и перемешайте смесь в течение 60 секунд.

ЧАСТИ ПО ВЕСУ			
Порошок Dryve	Вода	порошок Glow Worm	Ускоритель Matrix Accelerator
100	38,5	50	1,5

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ [DRYVE](#) С ПОРОШКАМИ [CAST MAGIC](#)

Для достижения наилучших результатов с порошками [Cast Magic](#) рекомендуется использовать глянцевую силиконовую форму без разделительного состава. Порошок [Cast Magic](#) наносится кистью на чистую поверхность формы и удаляется излишек (слегка сдувается с поверхности формы сжатым воздухом). Затем [Dryve](#) можно аккуратно залить в форму. Текстура поверхности вашей формы повлияет на ваши результаты. При работе с [Cast Magic](#) необходимо носить маску, не вдыхать частицы. При нанесении методом ручной укладки не наносите кистью начальный слой материала на поверхность формы, так как это может сместить [Cast Magic](#) с поверхности формы, что приведет к неравномерному результату и нарушению целостности покрытия поверхности. Рекомендуется нанесение первого лицевого слоя методом литья или ротационного литья. Затем можно наносить дополнительные слои укладкой с армированием стекловолокном или без него.

Окрашивание [Dryve](#) с использованием пигмента [Buddy Rhodes Pure Collection Carbon Black](#) рекомендуется для более ярких цветовых эффектов.

ОКРАШИВАНИЕ И ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ

Перед покраской отливки из [Matrix Dryve](#) должны сохнуть в течение 24 часов в среде с влажностью менее 50%. После высыхания в течение 24 часов с отливок необходимо удалить разделительные составы, иначе краска не будет держаться. Чтобы удалить [Ease Release 2831](#) или [Sonite Wax](#) с отливки [Dryve](#) используйте чистящий раствор, состоящий из 10 частей теплой воды (49°C) и 1 часть средства для мытья посуды. Используя мягкую нейлоновую щетку протрите всю отливку два-три раза, убедившись, что вы проникли во все детали поверхности. Удалите мыльный раствор с отливки, ополоснув их под теплой водой, и дайте им высохнуть на воздухе перед герметизацией или окраской.